

## Vi dyra Av Justin Torres

Tre brødre river seg vei gjennom barndommen - moser hverandre med tomater, lager drager av søppel, gjemmer seg når foreldrene slåss, lister seg rundt i huset mens mor sover nattevakten av seg. Pappa og mamma er fra Brooklyn - han er

puertoricaner, hun hvit - de er begge bare så vidt voksne selv, og deres kjærlighet er en alvorlig, farlig sak. Livet i familien er vilt og oppslukende, fullt av kaos og følelser og lyksaligheten av å høre helt og holdent til hverandre.

Fra den intense familietilhørigheten barnet opplever, til den dyptpløyende fremmedgjortheten han kjenner på idet han begynner å bane seg sin egen vei i verden.



## Nå er alt Av Amy Giles

Hadley McCauley vet hvordan man overlever i den tilsynelatende perfekte familien hun er en del av. Hun er den perfekte studenten, den perfekte idrettsutøver, den perfekte datter, alt

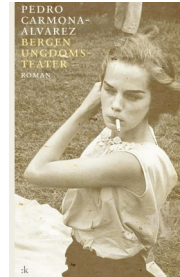
for å gjøre faren fornøyd, og holde han unna lillesøsteren Lila. Hadley gjør alt hun kan for å beskytte lillesøsteren. Men da hun i hemmelighet begynner å date Charlie Simmons, gutten hun har likt i årevis, endrer alt seg. Etter hvert som forholdet deres blir mer alvorlig, blir forholdene hjemme verre. Anspenheten, usikkerheten og volden eskalerer, før alt til sist kulminerer i en eksplosiv ulykke som forandrer livene deres for alltid. På sykehuset prøver Hadley å ta sitt eget liv. Alle rundt henne vil vite hvorfor, men hun har ingen planer om å fortelle.

Dette er en historie om hva ei jente er villig til å gjøre for å beskytte fortiden, nåtiden og fremtiden, fortalt i alternerende da-og-nå-kapitler.



## Alle elsket moren din Av Torill Brekke

Året er 1949. Agathe vokser opp i skyggen av moren som er pianist, og som drømmer om å være et helt annet sted, som på et konsertpodium i London eller Paris. Mormoren måtte selv gi opp drømmen om å bli operasangerinne da hun ble gravid. Agathes største drøm er å finne faren sin. Men isteden får hun en ny stefar og må flytte fra mormor og morfar på Bekkelaget til en nytt boligfelt. Der får hun gjøre som hun vil, og det er både fantastisk og iblant livsfarlig



## Bergen Ungdomsteater Av Pedro Carmona-Alvarez

Faren til Marita har reist tilbake til USA. Moren tar med seg jentungen fra Oslo og flytter til Bergen sommeren 1982 for å starte et nytt liv med sin nye kjæreste.

Johannes er advokatsønnen som i ungdommen bestemmer seg for å drive med teater. Han løfter ordene ut av munnen som fugleunger, med samme varsomhet. Han sier: Hamskifte. Eksplosjon, Marita, se på oss. Husk dette øyeblikket for alltid. Vær overmodig. Som Ikaros. Som meg, mener han, men han sier Ikaros.

**Utarbeidet av Sølvberget  
for bibliotekene i Rogaland.  
Få flere lesetips på ditt bibliotek eller  
[solvberget.no/lesetips](http://solvberget.no/lesetips).**



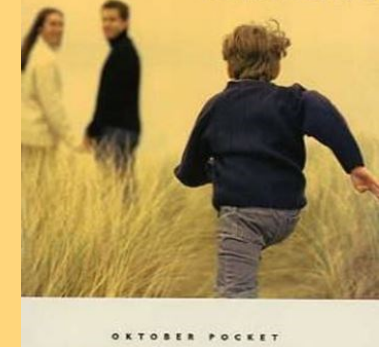
Sølvberget

BIBLIOTEK OG KULTURHUS

# Hele Rogaland leser

«Renbergs beste ... en pageturner»  
MIS HJØLE | STAMANGER AFTENBLAD

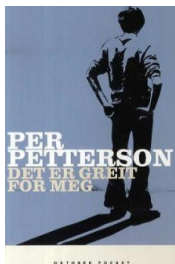
TORE  
RENBORG  
KOMPANI  
ORHEIM



OKTOBER POCKET

**Bøker for ungdom  
og voksne:  
Den vanskelige  
oppveksten**



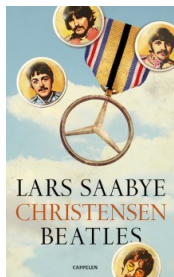


## Det er greit for meg Av Per Petterson

*Det er greit for meg* handler om en ung manns oppgjør med en fraværende far, om omprøving av vedtatte verdier og om den daglige kampen for å beholde verdighet innenfor en hardt prøvet familie.

prøvet familie.

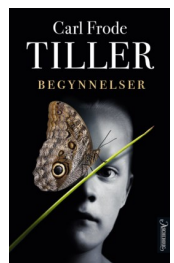
Handlingen er lagt til Veitvet på begynnelsen av 70-tallet, og vi møter Audun, 18 år, som prøver å finne en vei gjennom livet han kan forsvare. Han slites mellom forventningene som stilles til ham og trangen til å bryte over tvert, mens han egentlig drømmer om å bli forfatter som Jack Londons helt «Martin Eden».



## Beatles Av Lars Saabye Christensen

Øra våre var digre skjell og vi lå på bunnen av havet og lytta og lytta. Etterpå lå vi strake med øra folda sammen og fallende puls. Sånn følte det, sånn var det. Som å høre Gud si "Bli lys" på den første dag.

En muntervemodig bok om fire Beatles-frelste gutter av årgang 1957 fra de som syvendeklassinger tar spranget inn i voksenverden. Dønningene fra ungdomsopprøret ute i Europa skyller over landet, ingen går tørrskodd. Christensen gir et levende og billedrikt bilde av en tid i omveltning som de fleste har opplevd eller gjennomlevd.



## Begynnelser Av Carl Frode Tiller

«Begynnelser» er historia om livet til miljøvernaren Terje. Vi følger vala hans i voksenliv, ungdom og barndom - i den rekkefølga.

Historia blir fortalt med omvendt kronologi, frå Terjes sjølv-mord til fødsel. Kvikfor gjekk det som det gjekk? Det handlar om hans store kjærleik til naturen, og om hans vanskar med å mestre relasjonane til sine nærmaste.

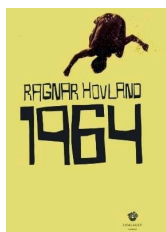
«Begynnelser» er ein roman om menneskjas forhold til kvarandre og til naturen. Carl Frode Tiller har motteke ei rekke prisar for sitt forfatterskap.



## Skyskraperengler Av Tove Nilsen

*Skyskraperengler* fra 1982 var Tove Nilsens gjennombruddsroman, og er allerede blitt en klassiker blant moderne oppvekstromaner.

Det er en varm og heftig barndomsskildring, en frodig rapport fra den aller første drabantbygenerasjonen. Tre 11-åringer suger til seg inntrykkene fra voksenverden. Fra beste plass på galleriet spionerer de på det livet de i alle fall ikke vil kopiere.



## 1964 Av Ragnar Hovland

Hovudpersonen i romanen er blitt like gammal som Bert Bobsey, den eldste Bobsey-tvillingen. Rundt han og familien skjer det dramatiske og

kvardagslege ting, mystiske sekter gjer seg gjeldande, verda blir som ny, og draumar blandar seg med røyndommen. Sommaren 1964 blir den lengste i manns minne, brått skjer eit uforklarleg dødsfall, og mangt tyder på at året 1964 aldri skal ta slutt.

Fem år etter Ei vinterreise, som fekk Kritkarprisen og Nynorsk litteraturpris, kjem endelig ein ny roman frå Ragnar Hovland. Som vanlig beveggar han seg mellom ulike populærkulturelle fenomen som musikk og film i ein forrykande oppvekstroman som overgår det meste. Boka tek pulsen på året 1964.



## Alt det lyse og alt det mørke Av Brynjulf Jung Tjønn

Gravide Hildegunn oppsøker mor si, Vibeke, for første gong på mange år. Slik blir vi kasta inn i forteljinga om Vibeke og

oppveksten hennar i ei vestlandsbygd. Gradvis nærmar vi oss ei dramatisk hending som pregar dei begge.

*Alt det lyse og alt det mørke* handlar om å forstå og leve med fortida — formidla i eit vakkert og sanseleg språk.