



## Ned til elva

Leif Enger

Den vinteren Reuben fyller elleve år, skyter storebroren hans, Davy, to innbruddstyver. Rett etter at han er blitt arrestert rømmer Davy fra fengselet. Reuben, lillesøsteren Swede og faren drar etter Davy for å finne ham, de reiser på kryss og tvers av Minnesota og Nord-Dakota. De slites mellom kjærlighet til Davy og deres plikt til å gjøre det som er riktig; levere Davy tilbake til myndighetene.



## En ulastelig mann

Jane Gardam

Imperiets barn, ble de kalt. De var født i Det fjerne østen, men sendt *Hjem* for å få sin dannelselse på britiske kostskoler og hos ukjente fosterforeldre. Slik var det også for Edward Feathers – den lille gutten som stammet, men som ble både legendarisk advokat og dommer i Det britiske imperiets tjeneste.

*En ulastelig mann* er første bok i Jane Gardams mesterlige romantrilogi om Sir Edward Feathers. Med psykologisk dybde og subtil, britisk humor skildrer Jane Gardam kjærlighet og vennskap, sjalusi og lojalitet.



## For øvrig mener jeg at Karthago bør ødelegges

Kyrre Andreassen

*For øvrig mener jeg at Karthago bør ødelegges* er en roman om Krister Larsen, elektriker med yrkesstolthet og ryggprolaps. Det er en roman om å vite bedre, men aldri få rett. Om å skjønne systemet, men aldri få overtaket. Om kjærlighet, aggresjonsmestring og svart arbeid.



## Babylon Badlands

Levi Henriksen

Tre kamerater. En gammel pickup. En reise tvers over det amerikanske kontinentet. Babylon badlands er Levi Henriksens litterære road movie.

# Å være mann



Glade eller triste menn.  
Tøffe eller myke menn.

Og det å være far.

Utarbeidet av Sølvberget for bibliotekene i Rogaland.

Få flere lesetips på ditt bibliotek eller [solvberget.no/lesetips](http://solvberget.no/lesetips).



Sølvberget

BIBLIOTEK OG KULTURHUS



Sølvberget

BIBLIOTEK OG KULTURHUS

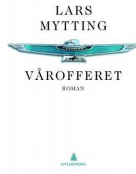




## Slik skal vi velge våre ofre

**Bjørn Vatne**

*Slik skal vi velge våre ofre* er en roman om å holde ut og holde kjeft, men å rase når ingen ser det. Om grensene mellom ytring og handling i en verden av treningsblogger og interiørtips. Men kanskje mest av alt en roman om en far og en jente på fire.



## Vårofferet

**Lars Mytting**

I slutten av mars ankommer løytnant Aksel Størmer Messingdalen, ei bygd i Gudbrandsdalen som i hedensk tid ofret et menneske for å få våren til å komme. Han er der for å avvikle en gammel militærleir, men vennskapet med den vanskjøttete unge jenta Joanna, drar ham inn i et forknytt slektsdrama. Etter hvert avdekkes flere mysterier i den mørke skogsbygda.



## Det er greit for meg

**Per Petterson**

Romanen handler om en ung manns oppgjør med en fraværende farsskikkelse, om omprøving av overtatte verdier og forsøk på å beholde en verdighet i en hardt prøvet familie. Handlingen er lagt til drabantbyen Veitvedt tidlig på 70-tallet. Vi møter Audun, 18 år, som prøver å finne en vei gjennom livet. Han slites mellom det å gjennomføre gymnaset eller å begynne å jobbe, men det han egentlig drømmer om, er å bli en forfatter av Jack Londons format.



## Hvordan elske en far - og overleve

**Vetle Lid Larssen**

*Hvordan elske en far - og overleve* er en tragisk og humoristisk fortelling om den klassiske konflikten mellom fedre og sønner. Om hva som skjer når faren din rammes av alzheimer og sakte viskes ut. Om to menn som aldri greier å snakke sammen før det er for sent.

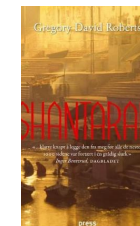
Nesten.



## Sportsjournalisten

**Richard Ford**

Den tidligere forfatteren Frank Bascombe livnærer seg som sportsjournalist i New Jersey. I løpet av de tre påskedagene handlingen strekker seg over, blir Bascombes trettiårige liv oppsummert: starten på forfatterkarrieren, ekteskapet, hverdagslivet med kone og tre barn. Når den eldste sønnen dør, glir Frank inn i en slags drømmetilstand, og ekteskapet ryker. Tilværelsen befinner seg på en armlengdes avstand for ham. Gjennom Bascombe belyser forfatteren mange av problemene og ynkelighetene til mannen og hans rolle.



## Shantaram

**Gregory David Roberts**

I 1978 var Gregory David Roberts heroinmisbruker og ble dømt til 19 års fengsel for en serie væpnede ran. Etter to år rømte han fra et høyrisikofengsel på høylys dag og ble Australias mest ettersøkte mann. Roberts søkte tilflukt i Bombay, der han slo seg ned i slummen: først med en improvisert praksis som doktor blant slumbeboerne, senere som Bombay-mafiaens våpenpusher, smugler og falskner. En medrivende beretning om et liv helt i ytterkanten av det menneskelig mulige, om frihetens pris, om betingelsene for en ny begynnelse, om kampen mellom det gode og det onde, om kjærlighet - om de store valg i livet.